

יום אודישנים ללהקה

שלום! מה נשמע??

לפני שתקבע שעה בלוח המקוון, האם ידוע לך שכל מועמד שניגש לאודישן צריך לדעת לשיר ברמה של סולן פרונט(הכוונה ללא זיזופים) ובמידת הצורך גם לשיר סולו?

במידה ואתה לא שר – צר לי, אך אינך מתאים לפרוייקט.

במידה ואתה שר – מעולה!

תרשה לי לספר לך על הפרוייקט אליו אנחנו עושים את האודישנים.

מדובר על להקת אירועים שחוזרת לפעילות אחרי שלוש שנים של הפסקה, הרפרטואר שלנו מגוון מאוד, החל משירי אהבה ומוסיקה מהסרטים עד למוסיקה מזרחית/חסידיית/מיינסטרים וג'אז קל.

סולן הלהקה הוא גדי בר, זמר וכנר, וסביבו למעשה נבנים 3 סוגי מופעים:

מופע ראשון – אירועי בוקר – מופע שמדבר על איך גדי כאדם חילוני מתחבר ליהדותו. זה מופע שירי בבתי ספר, תיכונים, סל תרבות וכו', בעיקר בשעות הבוקר. שירים מהסגנון הדתי בעיקר.

שעות הצהריים והערב ינותבו לשני סוגי מופעים אחרים –

מופע שני - להקת קאוורים לאירועים כמו חתונות/אירועי חברה, שאת הרפרטואר אפשר לראות בכפתור האדם הגדול באתר. רפרטואר מגוון מאוד.

מופע שלישי – גדי בר – חומר מקורי(בשילוב קאוורים) מופע זה ירוץ באירועי עיריות, הפינינגים, אירועי סטודנטים, פסטיבלים. סגנון רוק/פופ.

בעוד כשבועיים ייצא סינגל ראשון מקורי של גדי לרדיו בהפצה כלל ארצית והדבר בתקווה יביא הופעות רבות דווקא של חומר מקורי קצבי וכיפי.

עכשיו, חשוב לי לעבור איתך על כל הפרטים שרלוונטיים לכרגע, ורק במידה ותעבור את האודישן נוכל להתקדם ולהזמין אותך לראיון פרונטלי בו יימסרו לך כל שאר הפרטים כגון תשלום על חזרות/הופעות, ולמעשה מענה על כל שאלה אחרת שתהיה לך.

האודישן יתקיים ביום רביעי ה-15 לחודש במקום בשם "גגוס"(חדר חזרות), בכתובת: תפוצות ישראל 6 גבעתיים קומה 2.

האודישן יתחלק ל-3 חלקים(למתופפים 2 חלקים):

חלק 1 – שליטה בכלי – אילתור פריסטייל

חלק 2 - שירה במיקרופון עם השיר שלמד

חלק 3 – הוצאת אקורדים של שיר בהתקלה ונגינה יחד עם השיר(לא רלוונטים למתופפים)

בחדר החזרות יהיו קלידים ותופים – רק גיטריסטים ובסיסטים – יש צורך להביא גיטרות.

(אם זה ישתנה תקבלו על כך עדכון בהמשך)

תוצאות ביום חמישי – תודה מראש לכולכם! ☺